

FORMULARIO DE PROYECTOS DE EXTENSIÓN FCQ (UNC) Convocatoria 2024

1) DESCRIPCION DE LA TEMATICA A DESARROLLAR:

Título del proyecto:

2) ÁREA TEMÁTICA EN LA QUE SE ENCUADRA EL PROYECTO: (Marcar con una cruz sólo UN ÁREA TEMÁTICA)

1- Comunicación, Arte y Cultura	<input type="checkbox"/>	5- Educación	<input type="checkbox"/>
2- Hábitat y Ambiente	<input type="checkbox"/>	6- Salud	<input type="checkbox"/>
3- Ciudadanía y Derechos Humanos	<input type="checkbox"/>	7- Tecnología y Sociedad	<input type="checkbox"/>
4- Economía, Producción y Trabajo	<input type="checkbox"/>		<input type="checkbox"/>

3) INDICAR SI SE ENCUADRA EN OTRO PROGRAMA O PROYECTO (no ponderable): SI / NO (tache lo que no corresponda)

Si su respuesta es afirmativa, por favor adjunte fotocopia de otorgamiento e indique: Nombre del proyecto:
Nombre del responsable:
Entidad otorgante:
N° de resolución y período de vigencia:

4) DIRECTOR/A:

Apellido y Nombres:		
Cargo:	Departamento:	
Domicilio:		
Ciudad:	Provincia:	C. P.
Teléfono:	E-mail:	

CO-DIRECTOR/A: (en caso que hubiera)

Apellido y Nombres:		
Cargo:	Departamento/Lugar de trabajo:	
Domicilio:		
Ciudad:	Provincia:	C. P.
Teléfono:	E-mail:	

5) EQUIPO DE TRABAJO:

Docentes, No Docentes y/o Egresados/as:				
APELLIDO Y NOMBRE	LEGAJO/ DNI	CARGO/ FUNCIÓN	LUGAR DE TRABAJO	FIRMA

Estudiantes:				
APELLIDO Y NOMBRE	MATRÍCULA	CANTIDAD DE MATERIAS APROBADAS.	CARRERA QUE CURSA	FIRMA

6) CONFORMIDAD DE LAS INSTITUCIONES EXTRAUNIVERSITARIAS PARTICIPANTES ¹:

INSTITUCIONES, ORGANISMOS, ENTIDADES PARTICIPANTES	APELLIDO Y NOMBRE	CARGO/ RESPONSABLE

¹ Adjuntar AVAL EXTRAUNIVERSITARIO

--	--	--

7) **OTRAS UNIDADES ACADÉMICAS INVOLUCRADAS** ²:

UNIDAD ACADÉMICA	RESPONSABLE	CARGO

8) **BREVE DESCRIPCIÓN DEL TRABAJO A DESARROLLAR:**

(Presentar lo que considera central para brindar una idea clara de la especificidad del proyecto -problema, metodología, objetivos e impacto esperado- MAXIMO 200 PALABRAS).

9) **PLAN DE ACTIVIDADES:**

La presentación del proyecto debe ajustarse al presente formato y **los puntos 9-11 no deberán exceder las 5 páginas en total.**

10.1- Marco teórico de referencia.

10.2- Identificación del/los problemas a abordar.

10.3- Fundamentación del carácter extensionista del Proyecto. Intercambio recíproco de conocimientos con actores diversos, estrategias participativas, construcción colectiva del conocimiento.

10.4- Identificación de los destinatarios (incluyendo también la cantidad estimada de destinatarios directos e indirectos, y la ubicación geográfica y dirección de la/s sede/s donde se desarrollarán las acciones).

10.5- Objetivo/s general/es.

² Adjuntar AVAL UNIVERSITARIO

- 10.6- Objetivo/s específico/s.
 - 10.7- Metodología de trabajo.
 - 10.8- Descripción de los aspectos innovadores del proyecto (referido a la problemática a abordar o la metodología o el grupo destinatario).
 - 10.9- Resultados esperados (Precisar las posibilidades de sustentabilidad por autogestión o continuidad por otros actores).
 - 10.10- Mecanismos previstos de seguimiento y evaluación. Indicadores objetivos del impacto.
- Se sugiere a modo de guía completar el siguiente cuadro como un esquema de diseño de evaluación. Para contribuir a la comprensión de este punto, en el cuadro se incorporan un ejemplo de objeto, indicadores, técnicas y sujetos de evaluación.

Objetos de evaluación ³	Indicadores de evaluación ⁴	Técnicas de evaluación ⁵	Sujetos /actores ⁶
Satisfacción con los resultados alcanzados	<ul style="list-style-type: none"> - Los participantes identifican habilidades y conocimientos incorporados. - Los participantes reconocen la utilidad de esos aprendizajes. - Los participantes valoran la oportunidad de las instancias de capacitación. 	<ul style="list-style-type: none"> - Encuesta. - Grupos focales. 	Participantes en las instancias de capacitación.

- 10.11- Factibilidad de ejecución (tiempo, recursos humanos y materiales, infraestructura y equipamiento. Coherencia entre métodos y objetivos. Antecedentes del Director/a y del Equipo de Trabajo en la temática general y específica).
- 10.12- Aportes materiales, financieros y humanos de actores universitarios y extrauniversitarios.
- 10.13- Bibliografía.

11) CRONOGRAMA TENTATIVO (marcar los meses con una cruz):

Actividad	Mes 1	Mes 2	Mes 3	Mes 4	Mes 5	Mes 6	Mes 7	Mes 8	Mes 9	Mes 10	Mes 11	Mes 12

³ Los objetos o focos de evaluación se desprenden de los objetivos específicos del proyecto. Responden a la pregunta: **¿Qué se va evaluar?**

⁴ Los indicadores son medidas comprobables y objetivamente verificables de hechos o acontecimientos, cuyos valores nos permiten medir los resultados de nuestro proyecto, respecto de los objetivos específicos propuestos.

⁵ Las técnicas de evaluación responden a la pregunta: **¿Cómo se va evaluar?** Como su nombre lo indica aluden a las técnicas, procedimientos e instrumentos que se utilizarán para la evaluación.

⁶ Hace referencia a la pregunta **¿a quién/es se va evaluar?**, es decir, las personas destinatarias o que están involucradas en las actividades del proyecto.

12) FINANCIAMIENTO:

PRESUPUESTOS PARA LOS FONDOS DEL SUBSIDIO (si corresponde a la convocatoria)		
RUBRO	DETALLE	IMPORTE ESTIMADO

TOTAL \$.....

13) Aspectos Éticos:

¿Usted considera que la propuesta o plan de trabajo además de ser evaluado desde el punto de vista académico debe ser analizado desde el punto de vista ético o de seguridad?

¿La propuesta comprende alguno de los objetos y usos identificados en la investigación humana?

Estudios farmacológicos y tecnológicos:	Si	No
Estudios clínicos, quirúrgicos y básicos:	Si	No
Estudios epidemiológicos, sociales y psicológicos:	Si	No
Uso del equipamiento médico:	Si	No
Uso de equipamiento de diagnóstico por imágenes y de radiación:	Si	No
Uso de historias clínicas:	Si	No
Uso de muestras biológicas:	Si	No
Estudios de comunidades aborígenes:	Si	No